



Daniel Becker, B.Sc. (Hons) M.A.

Am Gäßchen 31

53177 Bonn

Tel.: 0228 325405

Fax: 0228 325406

mobil: 0175 5216770

der@mediendramaturg.de

www.mediendramaturg.de

Zur Person

Staatsangehörigkeit: deutsch

Geburtsdatum: 21.09.1977

Geburtsort: Berlin-Kreuzberg

Familienstand: verheiratet, 2 Töchter

Lebenslauf

Berufserfahrung

- 1 / 2016 - heute **stellvertretende Leitung der Stabsstelle für Unternehmenskommunikation und Medien am Universitätsklinikum Bonn** für den Bereich Personal; Administration und Web-Evolution
- 7 / 2014 - 1 / 2016 **Leitung der Bereiche Social Media, A/V-Produktion, Event-Management und web 2.0 -Authoring** / Auftragssteuerung für die Stabsstelle für Unternehmenskommunikation und Medien am Universitätsklinikum Bonn
- 6 / 2013 - 6 / 2014 **Leiter der Kommunikation im Centrum für Integrierte Onkologie (CIO) am Universitätsklinikum Bonn (Geschäftsführung)**, Experte für den Bereich Social Media und A/V-Medien für die Stabsstelle für Unternehmenskommunikation und Medien am Universitätsklinikum Bonn
- 6 / 2004 - heute **Mediendramaturg
Kommunikation und Audio-Visuelle Strategien**
- Produktionsleitung und Dramaturgie**
Sendungskonzeption, Storyboard-Editing, Dramaturgie, A/V-Recording Supervision, Set-Dramaturgie, Moderatoren-Coaching, Editing, Scripting, Bühnendramaturgie, Regieassistenz, Tournee-Begleitung
- Multimedia-Produktion**
Corporate Identity-Entwicklung, Social-Media (Authoring und Copy-Writing) Website-Konzeption und -entwicklung, Print-Kampagnen, Animation, Big-Stage-Visualization, Live-Produktionen, Illustration, Videoschnitt und -compositing, Anwendungsentwicklung, 3D-Modellierung, DVD-Authoring, Set-Photographie, web 2.0-Authoring (Podcasting / Videocasting), Print-Design, Musik-Arrangement, Vocal-Coaching, Jingle-Komposition, Sprecher, Hörspielproduktion, A/V-Engineering
- Veranstaltungskonzeption und -supervision**
Planung und Durchführung von Thementagen mit Prof. Götz Werner (dm - Der Drogeriemarkt), Moderation, Dokumentation, Organisation und Durchführung von Tagen der offenen Tür, Leitung von Pressekonferenzen und Podiumsdiskussionen
- Dozententätigkeit**
Theaterpädagogische Workshops für Kinder und Jugendliche, Einführung in Hörspielproduktion mit jungen Erwachsenen, generationsübergreifende musikalische Improvisation, Bewegtbild-Kreation

Kunden

Bundesministerium für Ernährung, Landwirtschaft und Verbraucherschutz
Bundesministerium für Frauen, Familie, Senioren und Jugend
Bundesamt für Sicherheit in der Informationstechnik
Auswärtiges Amt, Deutsche Telekom AG, SAP
dm-drogerie markt, Gruner + Jahr, Peugeot, Friedrich-Ebert-Stiftung
CVJM, Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland
Solarworld, UMCKALOABO Stiftung, IJAB e.V.
Katholisches Bistum der Alt-Katholiken in Deutschland (KöR)
Kreativwirtschaft Deutschland e.V., Behringer, Jugend für Europa

Ausbildung

9 / 2013

M.A. Media Communications
University of Denton

8 / 2003 - 6 / 2004

B.Sc. (Hons) Electronic Imaging and Media Communications
University of Bradford (EIMC Department)
Schwerpunkt: **Digital Videography**
ausgezeichnet mit dem *Mary Wilson Prize for outstanding personal project*

6 / 2001 - 6 / 2003

Digital Media Designer (DMD)
Macromedia Akademie Köln
Abschlussarbeit: „TROPE der Film“

8 / 1998 - 6 / 2001

Versicherungskaufmann IHK

Schulbildung

1984 - 1997

Grundschule und Gymnasium
• Lycée Charles-le-Chauve (Frankreich)
• High School Diplom an der Fort Wayne High School (USA), Diploma
• Abitur am Clara-Schumann-Gymnasium Bonn, Abitur

Praktika

- 2003 Deutsche Welle, Köln / Bonn
Mitarbeit in der Online-Redaktion (DW-World)
- 1997 Presse- und Informationsamt der Bundesregierung
(Auslandsabteilung)
Mitarbeit bei Staatsbesuchen und Journalistenbetreuung, Presseauswertung
Mitarbeit an der Redaktionsarbeit für die Zeitschrift „Deutschland“

Zivildienst

- 1997 - 1998 6 Monate Kinderheim „Maria im Walde“ (Bonn)
6 Monate Deutsche Verkehrswacht e.V (Meckenheim)
Tätigkeitsbereich: Öffentlichkeitsarbeit

Auslandsaufenthalte

- | | | |
|---------------------|--------------------------------|-----------|
| 8 / 1993 - 2 / 1994 | Ozoir la Ferrière (nahe Paris) | 6 Monate |
| 2 / 1994 - 7 / 1994 | Fort Wayne, Indiana, USA | 6 Monate |
| 6 / 2003 - 6 / 2004 | Bradford, UK | 12 Monate |

Fremdsprachenkenntnisse

- | | |
|------------------------------------|--------------------------|
| Englisch | fließend |
| Französisch | praktische Abrufbarkeit |
| Niederländisch | im Aufbau |
| Alt-Hebräisch und Koiné Griechisch | (theologischer Gebrauch) |

EDV Kenntnisse

siehe Ausbildung

Adobe Creative Suite:

Photoshop, Illustrator, Indesign, Acrobat, Dreamweaver, Flash,

Encore, Audition, Premiere, Character Animator, Acrobat

Finalcut Production Suite:

Finalcut Pro X, Motion

Derzeitiges Kameraset:

Blackmagic Cinema, Blackmagic Ursa, Canon XC 10,

Programmiersprachen:

HTML / XML / CSS / PHP / JavaScript

Betriebssysteme:

Mac OS X, Windows, Linux

Ehrenamtliche Tätigkeiten

„Kreativwirtschaft Deutschland e.V.“

Verein zur Förderung gemeinnütziger, mildtätiger
und kirchlicher Zwecke in Kunst, Kultur und inter-
nationaler Jugend- und Altenhilfe, Referent